



veintidós

# CATÁLOGO DE PRODUCCIÓN 2025



## **PRESENTACIÓN**

El Ventidós pone a disposición este Catálogo de Contenidos 2025, para ofrecerles una ventana abierta a las culturas de México y el mundo.

A través de la distribución de estas producciones les hacemos una invitación a sumar esfuerzos para que más audiencias tengan acceso a narrativas diversas, que fortalezcan la memoria colectiva y celebren la creatividad en todas sus formas.

**¡Queremos que nos vuelvan a conocer!**



**NUEVAS  
PRODUCCIONES  
LANZAMIENTO 2025**



# Álbum de familia, Rosario Castellanos

Documental / Homenaje / Literatura | 53 min.

En el marco de la exposición *Un cielo sin fronteras*, esta producción íntima y reveladora guía al espectador por el universo personal de Rosario Castellanos. A través de su hijo, Gabriel Guerra Castellanos, desfilan fotografías, manuscritos, cartas y su máquina de escribir. El documental recupera el vínculo maternal y creativo de la autora, definiéndola como escritora, feminista y diplomática, y reafirmándola como figura clave de la cultura mexicana.



## Ancestras

Documental / Histórico / Político | 6 x 56 min.

En el Año de la Mujer Indígena, esta serie revive a gobernantas que marcaron la historia mesoamericana. Con testimonios, imágenes y recreaciones, rescata la vida de la Guerrera Seis Mono, defensora mixteca; la Reina Roja de Palenque; y Tecuichpo, heredera de Moctezuma. Cada entrega invita a escuchar las voces que nunca debieron silenciarse, reescribiendo la historia con A y visibilizando la huella femenina en los cimientos de la identidad cultural.



SP

00:00:25

# Expedientes olvidados

Documental / Histórico / Político | 4 x 56 min.

Serie original de Canal Veintidós presentada por María José Alonso. A lo largo de diez casos históricos que conmovieron al país, analiza el papel de los medios, los tribunales y los funcionarios en procesos donde el poder manipuló o ignoró la justicia. Con un enfoque riguroso y audiovisual, propone reflexionar sobre la memoria colectiva, interpelando al olvido y recordando que detrás de cada expediente hay historias que aún claman por justicia.



## Llegamos todas

Entrevista / Mujeres / Social | 6 x 26 min.

Serie de entrevistas que retrata la vida de mujeres que han desafiado las barreras de género para transformar espacios clave en México. Conducida por Kimberly Armengol y producida por Canal Veintidós, este proyecto busca inspirar y confrontar, proponiendo cambios urgentes en equidad. Desde el deporte, la cultura, la política o la administración pública, testimonios vivos y reflexiones críticas invitan a replantear el liderazgo y a construir un país más incluyente.





# Siempre tendremos Acapulco

Entrevista / Mujeres / Social | 6 x 60 min.

Docuserie en cinco capítulos que revive el encanto histórico, emocional y simbólico del puerto. Con testimonios locales, archivos familiares y mitos urbanos, recorre la ruta de la Nao China y los procesos de reconstrucción tras la Independencia. La serie captura la esencia de un Acapulco que, pese a los cambios, conserva un espíritu único que ha marcado la memoria colectiva del país como destino cultural, histórico y entrañable.



# Sobre cultura femenina: Un acercamiento a Rosario

Entrevista / Mujeres / Social | 9 x 26 min.

Conducido por Perla Velázquez, este programa reúne voces femeninas de la cultura, la literatura y la política para reflexionar sobre el legado de Rosario Castellanos. Nadia López conecta poesía y memoria indígena; Ofelia Medina revive su obra en voz alta; mientras Rosa Beltrán y Luisa Huertas subrayan su influencia en lo personal y profesional. Un homenaje coral que refrenda la vigencia de Castellanos como referente cultural y feminista.



## Programa especial: **Sebastião Salgado. Amazonia**

Entrevista/ Fotografía / Cultural | 2025 | 53 min.

Sólo disponible en México

Episodio especial con el fotógrafo brasileño Sebastião Salgado, en conversación con Luisa Iglesias, en el marco de su exposición *Amazônia* en el Museo Nacional de Antropología. Con medio siglo de trayectoria, Salgado reflexiona sobre su compromiso social, su forma de mirar al mundo y los secretos detrás de su obra. El programa ahonda en la fuerza visual de sus fotografías, que revelan la selva amazónica, sus comunidades y el vínculo entre arte, humanidad y naturaleza.



## La dichosa palabra

Revista / Literatura / Cultural |  
Temporada 23 | 15 x 54 min.

[Más temporadas disponibles](#)

Programa de conversación en el que Laura García, Germán Ortega, Eduardo Casar y Pablo Boullosa exploran el placer de las letras. Literatura, gramática, historia y evolución de la lengua se abordan en un tono cercano y complementario. Con su estilo ameno, los conductores muestran cómo la palabra es herramienta viva y transformadora, capaz de reflejar la sociedad y moldear nuestra visión del mundo. Un espacio entrañable que celebra la riqueza del idioma y su poder cultural.





The background of the image is a high-angle aerial photograph of a coastal town. The town is built on a hillside overlooking a body of water where numerous small boats are scattered. The town itself is a mix of modern and traditional architecture, with clusters of houses, larger apartment complexes, and industrial buildings. A road runs along the coastline, and several cars are visible on it. The surrounding land is a mix of green vegetation and urban development.

# PRODUCCIONES DESTACADAS



## Armonía comunitaria

Documental / Música / Cultural | 2024 | 48 min.

CONAFE

Documental coproducido por Canal Veintidós y CONAFE que celebra el podertransformador de la educación comunitaria. Sigue la conformación de la primera Orquesta Infantil Comunitaria en Matlaluca, Puebla, donde niñas, niños y jóvenes construyen instrumentos —desde cartón hasta violines artesanales— y, en el proceso, fortalecen el tejido cultural de su comunidad. Con un modelo educativo inclusivo basado en el diálogo con sus tutores, la música se convierte en puente de identidad y esperanza.





## Bios, naturaleza y sociedad

Documental | Medio | Ambiente | Sociedad |

Temporada 1 | 7 x 30 min. / Temporada 2 | 6 x 30 min.

Sólo disponible en México.



¿Cuál es el balance entre desarrollo y conservación? Con el fin de brindar un panorama más amplio sobre los modelos de conservación y manejo sustentable que se desarrollan en México, Bios, naturaleza y sociedad recorre varias regiones del país en donde se entrevistan a representantes de comunidades locales, empleados de áreas protegidas, organizaciones de la sociedad civil e investigadores, así como a representantes de la iniciativa privada y el sector gubernamental.



## Chamuco TV

Revista | Opinión | Política |  
Temporada 19 (2024) | 22 x 60 min.

Sólo disponible en México.



Los moneros de *El Chamuco* trasladan su crítica política a la televisión para analizar, con ingenio e ironía, la vida pública del país. En este programa, producido por Canal Veintidós y Canal Once, caricaturistas de la revista *El Chamuco* y los *Hijos del Averno*, junto con Cintia Bolio, convierten el humor gráfico en herramienta de reflexión. Entrevistas, animaciones y cápsulas visuales se entrelazan en un formato mordaz y provocador que desmenuza la coyuntura mexicana.





## Chava Flores: Ese soy yo

Documental | Biográfico | Musical | 2021 | 54 min.

Sólo disponible en México.

Documental especial de Canal Veintidós que honra a Chava Flores, compositor, poeta y cronista del México urbano. Con testimonios de su hija María Eugenia, Óscar Chávez y diversos investigadores, se reconstruye su vida y su legado musical. La producción resalta su ingenio verbal y su habilidad para retratar, con ironía y humanidad, la cotidianidad del Distrito Federal (hoy Ciudad de México), convirtiéndolo en un referente indispensable de la cultura popular y la memoria colectiva.



## Cine en la ciudad

Revista / Cine / Cultural | 13 x 28 min.

Sólo disponible en México

**PROCINE**  
Ciudad de México

Coproducción entre Canal Veintidós y PROCINE CDMX, conducida por Cristián Calónico. A través de charlas concineastas, gestores y académicos, cada episodio aborda los retos y preocupaciones del cine nacional contemporáneo. Desde la creación y la gestión cultural, hasta la difusión y la distribución cinematográfica, la serie ofrece un panorama actual respaldado por las opiniones de destacadas figuras que reflexionan sobre los desafíos y posibilidades del séptimo arte en México.





## Cultura compartida

Entrevista | Cultura | Social | 14 x 30 min.

Serie coproducida por la Secretaría de Cultura y Canal Veintidós, conducida por Fernanda Tapia y Nora Huerta. En 14 episodios, se presentan diálogos con figuras clave de la política cultural mexicana para reflexionar sobre igualdad de género, derechos culturales, diversidad indígena, patrimonio y democratización de la cultura. A través de historias y testimonios personales, la serie construye una narrativa cercana que humaniza la política cultural y sus implicaciones en la vida cotidiana.



## El camino del paciente

Entrevista | Salud | Ciencia | 10 x 30 min.

Serie documental de 10 capítulos producida por Canal Veintidós que explora, con sensibilidad y rigor, la experiencia de personas afectadas por padecimientos poco comunes o frecuentes —como síndrome de Apert, cáncer de mama o problemas oculares—. Conducida por Nora Saldaña e interpretada por el análisis del Dr. Jorge Oropeza y la Dra. Antonieta Ponce, la serie aborda diagnóstico, tratamiento, prevención y la dimensión emocional, familiar y comunitaria que atraviesa cada historia de vida.



# El gabinete de curiosidades del Dr. Zagal

Cápsulas | Cultura General | Cultural | 24 x 13 min.

Conducido por el filósofo y ensayista Héctor Zagal Arreguín, este programa de Canal Veintidós recupera la tradición renacentista de los gabinetes de curiosidades para explorar temas cotidianos y de cultura pop desde la filosofía, la historia y el arte. Cada episodio se adentra en leyendas urbanas y rincones de la Ciudad de México —como el Callejón del Diablo, la Fuente de Cibeles o el Teatro Helénico—, además de abordar conceptos abstractos como rituales culturales y festividades populares.



# El hereje tierno: 125 años de Luis Buñuel

Opinión | Cine | Cultural | 2025 | 54 min.

En este homenaje por el 125.<sup>º</sup> natalicio de Luis Buñuel, Nicolás Ruiz modera una charla con Javier Espada, Armando Navarro y Guadalupe Ferrer. Se reflexiona sobre su etapa mexicana, la más prolífica de su carrera, y sobre cómo en ella convivieron la irreverencia, la agudeza crítica y una ternura combativa que marcaron su cine. El diálogo ofrece una mirada íntima al espíritu creativo de Buñuel y su influencia en la cultura mexicana y universal.



# Entre Cuba y México, todo es bonito y sabroso

Documental | Histórico | Cultural | 5 x 50 min.

*Sólo disponible en México*

Serie dirigida por Idalmis del Risco y producida por Carlos Sánchez que, en cinco capítulos, revisa los lazos entre Cuba y México desde la colonia hasta hoy. Escritores como Elena Poniatowska, músicos como Pablo Milanés y Silvio Rodríguez, además de diplomáticos y deportistas, comparten testimonios sobre esta relación. La producción recorre música, cine, gastronomía, literatura e historia para mostrar un intercambio cultural vivo que ha unido a La Habana y Veracruz durante siglos.



# Espejo de los días. Historia del periodismo cultural en México

Documental | Periodismo | Histórico | 12 x 30 min.

Conducida por Humberto Musacchio, esta serie documental traza la historia del periodismo cultural desde la imprenta en 1539 hasta inicios del siglo XX. Aborda momentos como la Colonia, la Independencia, el Porfiriato, la Revolución y el modernismo, así como espacios emblemáticos como el Café París. Con rigor histórico y tono divulgativo, la serie muestra cómo la prensa no solo documentó, sino que también modeló la vida cultural de México a lo largo de los siglos.



# Felipe Carrillo Puerto A Cien Años

Documental | Biográfico | Político | 2024 | 52 min.

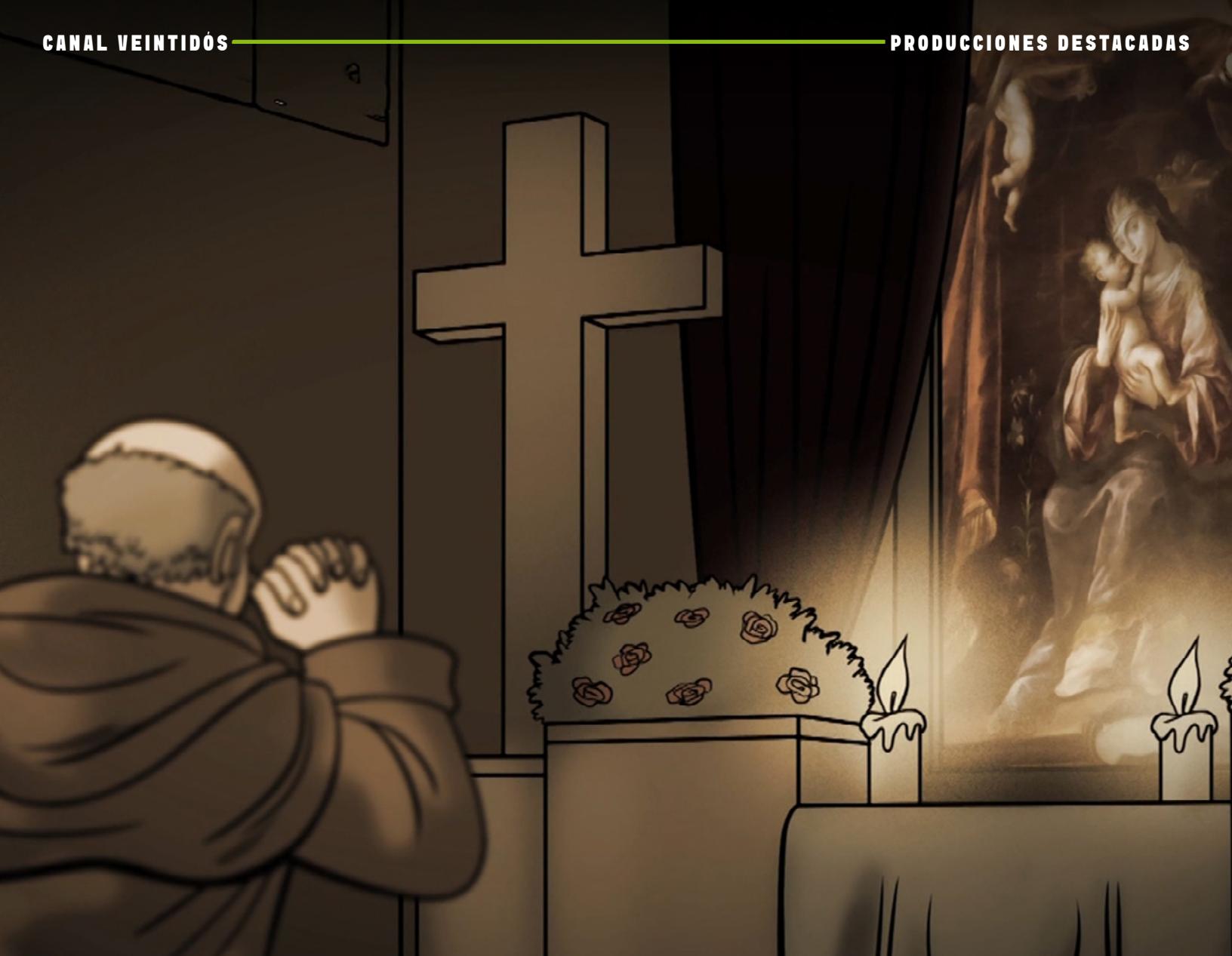
Este programa revisita la vida de Felipe Carrillo Puerto a un siglo de su legado. Desde su infancia en el Porfiriato hasta su papel como gobernador de Yucatán, se exploran sus luchas en contra de los abusos de los hacendados y su vínculo con el pueblo maya, que le llevaron a impulsar rebeliones, defender los derechos indígenas y convertirse en un líder cercano al pueblo, transformando la historia de la península con un profundo sentido de justicia social y una gran influencia como periodista, político y escritor.



## Grandes maestras y maestros de actuación mexicana

Cápsulas / Teatro / Cultural | Temporada 1 | 5 x 10 min.

En coproducción con el Centro Cultural Helénico, Grandes maestras y maestros de actuación mexicana reúne a personalidades como Jorge Vargas, Lorenza Maza, Luis de Tavira y Laura Almela, entre otros, para compartir sus perspectivas sobre la creación teatral, la interpretación y la relación con el público. A través de breves cápsulas, la serie ofrece un recorrido íntimo y reflexivo por el oficio de actuar y su valor cultural en México.



# Historia de la sexualidad en México

Documental / Sexualidad / Ficción |

Temporada 1 / 10 x 30 min. | Temporada 2 / 13 x 30 min.

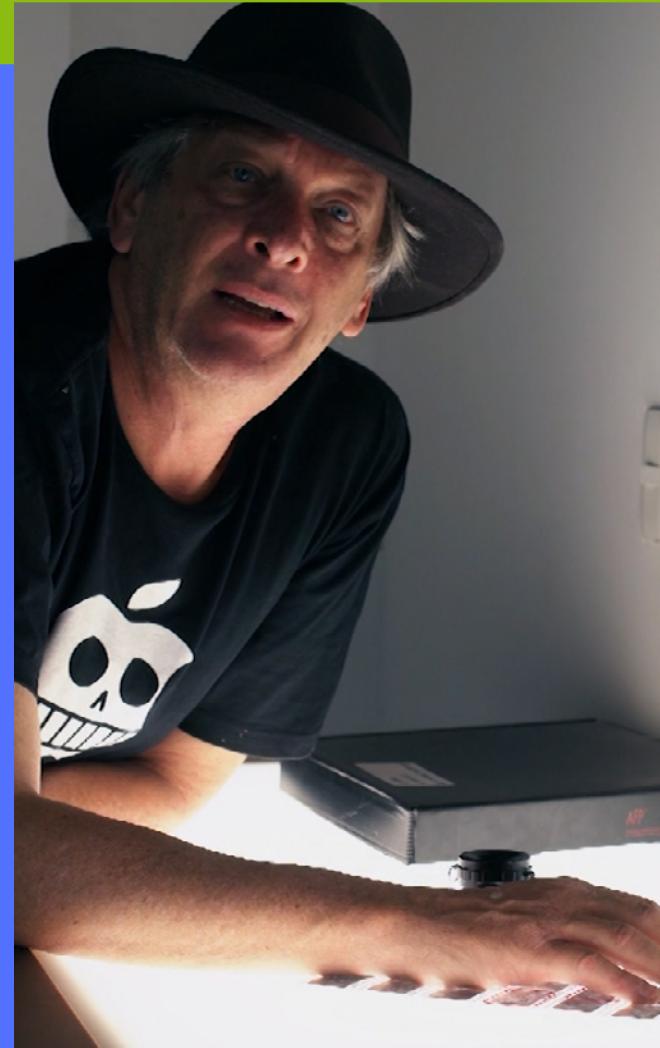
Serie y docudrama en la que los expertos analizan diversos temas de la sexualidad como: el placer, la procreación, el amor, la concepción del pecado y la moral, la familia, las relaciones de pareja, así como los cambios que han tenido a lo largo de la historia de nuestro país, partiendo desde La Nueva España hasta el México revolucionario.



# Historias de luz

Documental / Fotografía / Cultural | 4 x 30 min.

Historias de luz presenta la trayectoria de destacados fotógrafos y referentes de la fotografía en México. Con entrevistas, anécdotas e imágenes emblemáticas, este documental revela cómo la cámara ha capturado momentos decisivos de la historia y la cultura reciente, así como los rostros cotidianos del país. Miradas que combinan compromiso social, sensibilidad artística y memoria colectiva, mostrando a los artistas detrás del lente y su papel en la construcción visual de nuestra identidad.





## Historias de Mujeres

Documental / Mujeres / Cultural | 13 x 30 min.

Serie biográfica que recoge los testimonios de mujeres que enfrentaron adversidades marcadas por violencia, pobreza y exclusión. En primera persona, narran los caminos que siguieron para romper con patrones familiares y sociales, abrirse paso en contextos hostiles y transformar sus vidas. Cada episodio rinde homenaje a la resiliencia y a la fuerza de reinventarse, mostrando historias íntimas y ejemplares que iluminan la lucha por la equidad y la dignidad en México.





# Interferencias, irrupciones sobre el sentido común

Animación / Filosofía / Social | 13 x 6 min.

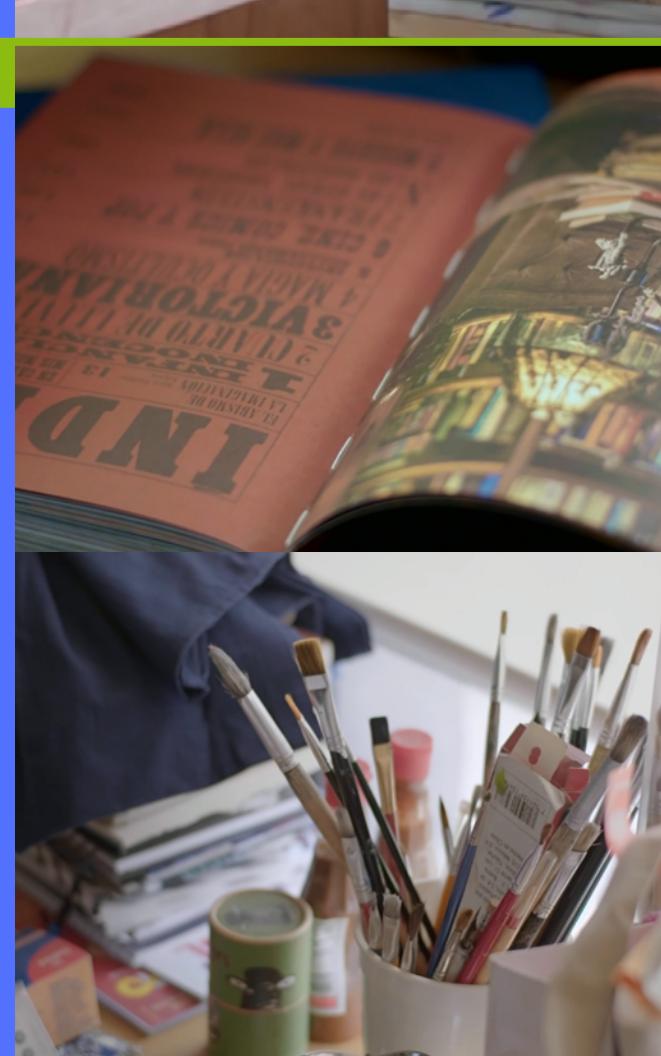
Serie animada que invita a reflexionar sobre la realidad a través de la filosofía. Cada cortometraje traduce de forma creativa y visualmente poderosa las ideas de pensadores fundamentales, conectándolas con problemáticas actuales. Al transformar conceptos abstractos en narrativas accesibles, la producción ofrece un espacio original que cuestiona lo que damos por sentado, abre nuevas miradas sobre la vida cotidiana e impulsa preguntas sobre el mundo que habitamos.



## La guía del diseño en México

Documental / Diseño / Arte | 6 x 30 min.

Bajo la conducción de Ana Elena Mallet, esta serie recorre el talento creativo del país a través de entrevistas con diseñadoras y diseñadores que han marcado pauta en innovación y estilo. Cada episodio explora materiales, procesos y piezas que reflejan identidad, funcionalidad y expresión artística. Con una mirada crítica y accesible, la producción acerca al público a la diversidad del diseño mexicano, posicionándolo como parte vital de nuestra cultura contemporánea.





## La oveja eléctrica

Revista / Ciencia / Tecnología | Temporada 19 | 20 x 30 min.

*Más temporadas disponibles*



Espacio de divulgación científica conducido por Pepe Gordon. A través de entrevistas con científicas y científicos de primer nivel, explora avances en biotecnología, física, medicina, inteligencia artificial y otras disciplinas. La serie analiza cómo estos descubrimientos impactan en la vida cotidiana, reconfiguran nuestro presente y anticipan el porvenir. Un programa que combina rigor y claridad para acercar al público los temas más fascinantes de la ciencia contemporánea.



# La raíz doble. Sabores periféricos

Documental / Gastronomía / Cultura | 13 x 28 min.

[Más temporadas disponibles](#)

Serie que revela cómo la gastronomía funciona como puente entre memoria e identidad. Guiados por Mardonio Carballo, seguimos a mujeres y hombres de Chiapas, Veracruz, Oaxaca, Guerrero y San Luis Potosí mientras preparan platillos que nutren el cuerpo y preservan la tradición. Cada receta rescata vínculos con la tierra y la cultura de origen, mostrando cómo la cocina popular expresa historia, resistencia y continuidad en las comunidades de México.



# Llerenas, música del corazón

Documental / Gastronomía / Cultura | 2024 | 58 min.

Llerenas, música del corazón es un documental que explora la vida y obra de Eduardo Llerenas, etnomusicólogo y productor que dedicó su vida a investigar, grabar y difundir el vasto patrimonio sonoro de México, desarrollando una metodología de trabajo basada en la cercanía y el respeto hacia los músicos y comunidades, logrando crear un catálogo sonoro único que rescata y proyecta la diversidad cultural del país. A través de la disquera Discos Corasón, Llerenas rescató voces, géneros y tradiciones que hoy forman parte indispensable de la memoria cultural del país.



# Maru Toledo y las mujeres del maíz

Serie / Docuficción / Gastronomía | 4 x 30 min.

Este documental narra la trayectoria de la chef Maru Toledo, heredera de una tradición transmitida por su abuela y referente de la cocina jalisciense. Fundadora del Centro de Investigación Gastronómica, ha puesto en valor la riqueza del maíz y la voz de las mujeres que sostienen la identidad culinaria de México. Con recetas familiares e investigación histórica, Toledo enriquece la tradición oral y proyecta la fuerza femenina que habita en cada platillo.



## Me cango ganso

Revista / Cultural / Entretenimiento |  
Temporada 8 / 15 x 60 min.

*Más temporadas disponibles*

En su octava temporada, *Me cango ganso* regresa al emblemático estudio radiofónico con Fernando Rivera Calderón. Revista cultural nocturna que combina entrevistas con figuras de artes visuales, música, literatura y performance, con propuestas sonoras que van del hip hop al son y el punk. Un espacio irreverente y festivo donde el arte, la palabra y la música conviven, celebrando las expresiones contemporáneas que nutren la vida cultural del país.





# Mirar con los oídos. 95 años de Radio Educación

Documental / Informativo / Cultural | 2021 | 54 min.



Canal Veintidós conmemora junto a Radio Educación sus 95 años de existencia con este documental que recorre la historia de la primera radio pública del país. A través de entrevistas, voces y recuerdos de quienes han formado parte de ella, revive programas emblemáticos y experiencias de una emisora que ha marcado el desarrollo cultural y educativo de México. Una mirada a su legado y a su vigencia como pilar de la radiodifusión pública en el país.



## Órale con la ciencia

Cápsula / Ciencia / Infantil | 20 x 2 min.

¡Órale con la ciencia! es una serie de cápsulas educativas que invita a niñas y niños a explorar el mundo de la ciencia y la tecnología. Con dinámicas preguntas y explicaciones claras, Iván y Citlali acercan conceptos científicos a la vida cotidiana, fomentando curiosidad y gusto por aprender en el público infantil. Una propuesta divertida que impulsa la imaginación y el interés por el conocimiento desde temprana edad.





# Piedras que hablan

Documental / Gastronomía / Arqueología | 13 x 54 min.

Sólo disponible en México



En un esfuerzo por conjuntar el conocimiento arqueológico y la experiencia de producción televisiva, el INAH y Canal Veintidós unen pasión, vocación y técnica, para ofrecer a los televidentes el fascinante mundo de la arqueología mexicana. En 13 capítulos bajo la conducción de Juan Villoro, se lleva a cabo una crónica acerca de la fundación, el desarrollo y la decadencia de diversos sitios arqueológicos. También se conocerán las voces de aquellos arqueólogos que han hecho posible que el mundo prehispánico llegue a nuestros días. Una serie que reflexiona sobre nuestro pasado, lo atrae y lo vincula con nuestro presente.



# Rina Lazo. El muralismo, un arte vivo

Entrevista / Biografía / Arte | 2019 | 30 min.

Sólo disponible en México

Este documental presenta la vida y obra de la pintora y muralista guatemalteca Rina Lazo, quien encontró en México el espacio para desarrollar su vocación artística. A través de sus recuerdos, comparte su trayectoria: desde sus estudios en La Esmeralda hasta consolidarse como una de las grandes voces del muralismo latinoamericano. Un retrato íntimo de una creadora que heredó la pasión por las artes plásticas y defendió el arte como expresión viva.



## Un mundo sin Toledo

Documental | Biografía | Arte | 2020 | 52 min.

Sólo disponible en México

Este documental recuerda al artista y activista Francisco Toledo a un año de su fallecimiento. Voces como Graciela Iturbide, Natalia Toledo, Juan Villoro y Cuauhtémoc Medina reconstruyen un anecdotario que refleja su legado en la cultura, la política y la defensa del medio ambiente. Una pieza que recupera la influencia de un creador indispensable y la profunda admiración que despertó entre quienes lo conocieron y trabajaron a su lado.





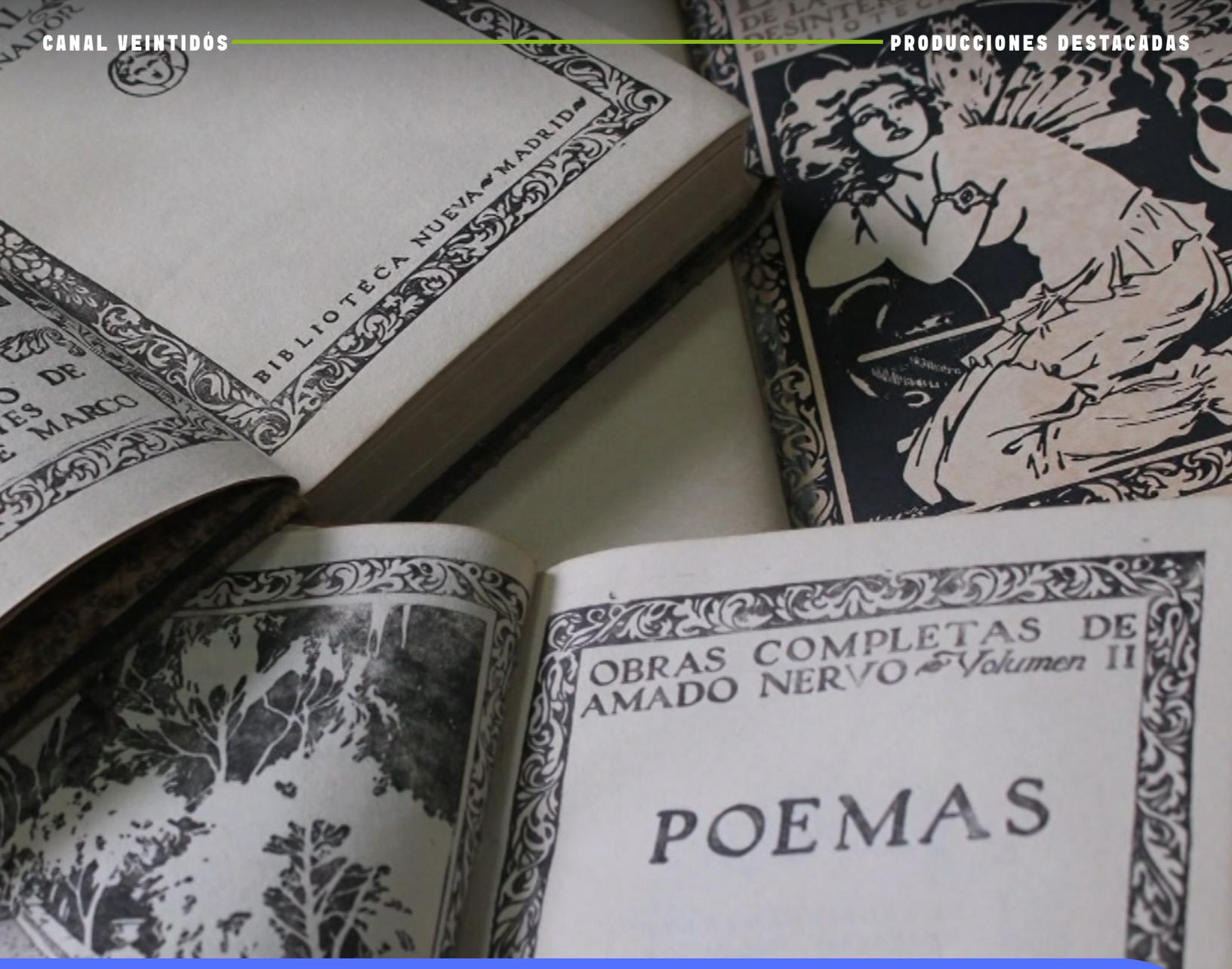
# Ven acá con Eugenia León y Pável Granados

Revista / Musical / Entretenimiento | Temporada 2 / 13 x 54 min.

Sólo disponible en México

canal  
oncē

Un homenaje a la riqueza musical de México. Eugenia León y Pável Granados nos invitan a celebrar la memoria colectiva de la música popular en diálogo con destacados invitados. Inspirados en las crónicas de Carlos Monsiváis, cada episodio rescata historias, melodías y personajes que han dado forma a la identidad cultural mexicana. Una serie que combina concierto, charla y crónica para revalorar las raíces musicales del país.



# Vida nada te debo... Amado Nervo

Documental / Biografía / Literatura | 2019 | 56 min

Sólo disponible en México

El documental recorre la vida y obra de Amado Nervo, uno de los escritores mexicanos más influyentes del cambio de siglo. Narrado por Juan Villoro, Pável Granados y Gustavo Jiménez Aguirre, se adentra en su poesía, novelas, crónicas, ensayos y labor diplomática, situando cada etapa en el contexto histórico que le tocó vivir. Una mirada íntima a su legado literario y a la sensibilidad que definió su obra en un México en transformación.



## Voces de otra época

Cápsula | Historia | Animación | 9 x 2 min.

Serie de cápsulas animadas que reviven momentos clave de la historia de México, desde la llegada de los españoles hasta la consumación de la Independencia. Con un lenguaje visual dinámico y accesible, la animación acerca a nuevas generaciones los pasajes que marcaron el rumbo del país. Cada episodio condensa con ingenio hechos, personajes y transformaciones que forman parte de nuestra memoria colectiva y del proceso histórico que forjó a la nación.





veintidós

